



**CONVOCATÓRIA GERAL
PARA ENCAMINHAMENTO DE TRABALHOS ACADÊMICOS
COLEÇÃO “EXPERIÊNCIA JURÍDICA E OS 30 ANOS DA CONSTITUIÇÃO”
ESA-OABGO e PPGDP-UFG**

Livro: *Direito e Trabalho nos 30 anos da Constituição Cidadã*

Prezados(as) professores, advogados(as) e demais juristas do Estado de Goiás e outros Estados da Federação:

A Escola Superior da Advocacia do Estado de Goiás em conjunto com o Programa de Pós-Graduação em Direito e Políticas Públicas da Universidade Federal de Goiás convidam todos a oferecer contribuições para constituir obra coletiva no formato de livro, com a seguinte temática: “**Direito e Trabalho nos 30 anos da Constituição Cidadã**: experiências profissionais e desafios nos âmbitos do Direito do Trabalho e Previdenciário”.

A mencionada obra comporá o conjunto de livros da Coleção “Experiência Jurídica e os 30 anos da Constituição”, liderada pela ESA-GO e pelo PPGDP-UFG, em parceria com a Editora Empório do Direito e outras universidades.

O intuito desse livro, bem como da Coleção, é fomentar o debate jurídico sobre temas contemporâneos em áreas relevantes do direito brasileiro, com foco na análise das experiências concretas e dos desafios reais relacionados à temática destacada, no contexto da problemática da efetividade de direitos na atual experiência constitucional que já perfaz 30 anos, tomando como marco a “Constituição Cidadã” de 1988.

Incentivamos que enviem seus textos de colaboração a esta obra, **até 16 de abril de 2018**. Entre 10 e 14 textos serão selecionados para cada livro, dentre aqueles com maior afinidade e capacidade de contribuição com o respectivo tema indicado.

A Coleção “Experiência Jurídica e os 30 anos da Constituição” será amplamente divulgada, tanto regional quanto nacionalmente.

Em anexo estão as diretrizes para a produção e envio dos textos à esta Comissão Organizadora.

Saudações acadêmicas e profissionais,

Saulo de Oliveira Pinto Coelho
Coordenador da coleção e Organizador
PPGDP-UFG

Rafael Lara Martins
Coordenador da coleção e Organizador
ESA-OABGO

Platon Teixeira Neto
Organizador
UFG e TRT-18

Claudio Jannotti da Rocha
Organizador
UDF



Diretrizes para produção e envio de textos à Coleção “Experiências Jurídicas” – ESA-GO e PPGDP-UFG

1) O texto deverá ser enviado exclusivamente para o seguinte endereço eletrônico: colecacoesaufg@gmail.com

1.1) No assunto do envio deve constar apenas a expressão “LIVRO DIREITO E TRABALHO NOS 30 ANOS DA CONSTITUIÇÃO CIDADÃ”

1.2) No corpo do texto o interessado deverá indicar um telefone de contato (preferencialmente, número de celular que permita acesso ao aplicativo *Whatsapp* para eventuais trocas de mensagens rápidas sobre a organização da obra);

2) Serão aceitos para publicação somente trabalhos inéditos (ou cuja edição já se encontre esgotada, se impressa, ou indisponível, se virtual).

3) A formatação dos textos deverá seguir os parâmetros abaixo indicados:

3.1) Encaminhado em Formato Word 97 ou superior (extensão “.doc”);

3.2) A íntegra do texto e eventuais anexos (gráficos, tabelas, figuras etc.) deverão observar as normas da ABNT – Associação Brasileira de Normas Técnicas (www.abnt.org.br), nos seguintes moldes:

a) Tamanho do texto: 15 a 20 laudas (6 a 8 mil palavras);

b) Margens: esquerda e superior 3,0 cm; direita e inferior 2,0 cm;

c) Fonte: Times New Roman – texto 12; citações com entrada e eventuais notas de rodapé 10;

d) Espaçamento: entrelinhas: 1,5; entre parágrafos: 0 pts; entre título e texto ou subtítulo e texto: uma linha; entrelinhas das notas de rodapé: 1,0; início do parágrafo: recuo de 2 cm na primeira linha; citação com entrada: 4,0 cm de recuo e entrelinhas 1,0, com tamanho de fonte 10, nesse caso (quanto aos parágrafos, não saltar linha entre os mesmos, nem os numerar);

e) As citações diretas deve ser sinalizadas com aspas no corpo do texto, se até 3 linhas; e devem ser recuadas com entrada de 4cm, quando maiores de 3 linhas.

f) As notas de rodapé somente serão aceitas, quando de natureza explicativa; devem ser utilizadas como exceção na estrutura do texto e, quanto usadas, não poderão ultrapassar 5 linhas;

g) O Título deve ser disposto em fonte Times 12, negrito, letras em caixa-alta, texto centralizado. Já os subtítulos deve ser dispostos em fonte Times 12, negrito, sem caixa alta, em texto justificado e antecedido da respectiva numeração;

h) dispensa-se a necessidade de resumo ou palavras-chave;

i) Os textos dos trabalhos deverão conter introdução, tópicos de desenvolvimento, uma conclusão e referências bibliográficas.

3.3) As citações devem ser referenciadas em formato AUTOR/DATA, no corpo do texto. Exemplos:

k) A soberania é “como um limiar de indiferença entre natureza e cultura, entre violência e lei, e esta própria indistinção constitui a específica violência soberana” (AGAMBEN, 2007, p. 41-42).

l) Como explica Bernardo Ferreira, não deixa de ser significativo que a realidade possibilitada pela soberania seja “uma condição prévia da constituição moderna” (2013, p. 418), e que, assim sendo, “a noção moderna de constituição não pode ser concebida fora do horizonte intelectual que está na base da ‘constituição’ do poder do Estado Moderno” (2013, p. 424).

3.4) As referências bibliográficas deverão ser dispostas em ordem alfabética e obedecer às normas da ABNT – NBR 6023/2002, bem como serem apresentadas após a conclusão, com alinhamento justificado, em fonte Times 12, espaçamento entrelinhas 1,5. Deverão pautar-se pelos seguintes modelos:

o) Livro:

FIORILLO, Celso Antônio Pacheco. *Princípios do Processo Ambiental*. São Paulo: Saraiva, 2013.

p) Capítulo de Livro

SILVA, Solange Teles da. Responsabilidade civil ambiental. In: PHILLIPPI JR, Arlindo; ALVES, AlaôrCaffé. *Curso Interdisciplinar de direito Ambiental*. São Paulo: Manole, 2005. p. 425-464.

q)Artigo de periódico:

DIAS, Luis Filipe da Silva. Estudo da evolução do Direito das Pescas no Direito do Mar. *Revista da Faculdade de Direito da Universidade de Lisboa*. Lisboa, v. 41, n. 2, p. 715-782, 2000.

r)Documento eletrônico:



WIENER, Jonathan. *Convergence, Divergence, and Complexity*. Disponível em: <http://scholarship.law.duke.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=1992&context=faculty_scholarship>. Acesso em: 15 abr. 2014.

s) Não usar traços (_____) para SOBRENOMES repetidos. Repetir o sobrenome. Ex.:

HEIDEGGER, Martin. *Ensaio e Conferências (A questão da técnica)*. Trad. Emmanuel Carneiro Leão et al. Petrópolis: Editora Vozes, 2002, p. 11-38.

HEIDEGGER, Martin. *Ser y tiempo*. Trad. Jorge Eduardo R. Cruchaga. Santiago de Chile, 2005.

4) A seleção dos textos é tarefa exclusiva da Comissão Organizadora de cada obra, que adotará critérios relativos ao interesse científico-profissional da contribuição para definir aqueles a serem selecionados. A Comissão não oferecerá parecer ou justificativa da seleção e de suas decisões editoriais, muito menos caberá qualquer recurso acerca do selecionado ou decidido, em virtude da natureza estritamente científica da análise. O envio de textos a esta convocatória implicará no acatamento destas condições.

5) A publicação dos textos selecionados implicará na cessão dos direitos autorais à Coleção “Experiência Jurídica e os 30 anos da Constituição”, mediante preenchimento de respectivo termo. A contrapartida a cessão de tais direitos será o recebimento de quatro exemplares da respectiva obra. Esclarece a Comissão Organizadora que os livros publicados pela Coleção “Experiência Jurídica e os 30 anos da Constituição” não possuem qualquer finalidade lucrativa; o interesse concerne estritamente à divulgação e fomento do debate científico-profissional.